

平成30年度(2018)修学旅行 計画輸送利用校数・生徒数(引率教員含む)

方面	コース	茨城県		栃木県		群馬県		埼玉県		千葉県		合計	
		校数	人数	校数	人数	校数	人数	校数	人数	校数	人数	校数	人数
関西	A	35	4,771	87	12,108	23	1,879	216	35,922	107	17,981	468	72,661
	B	77	9,554	19	1,547	4	140	34	3,855	23	2,922	157	18,018
	C (春季)	0	0	2	238	0	0	42	7,487	62	9,775	106	17,500
	D(広島・関西)	1	176	0	0	3	184	1	177	1	72	6	609
	秋季C	2	245	0	0	0	0	18	3,703	0	0	20	3,948
	小計	115	14,746	108	13,893	30	2,203	311	51,144	193	30,750	757	112,736
東北・信越	東北	0	0	0	0	0	0	0	0	2	220	2	220
	東北・山形	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	秋田	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	長野	0	0	0	0	0	0	0	0	8	1,057	8	1,057
	上越	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小計	0	0	0	0	0	0	0	0	10	1,277	10	1,277
合計		115	14,746	108	13,893	30	2,203	311	51,144	203	32,027	767	114,013

平成30年度(2018)修学旅行専用列車運行ダイヤ 予定(平成28年11月現在)

※運行ダイヤの発着駅は、主要駅を表示しております。

コース	A	B	C	D(広島・関西)	
列車名	のぞみ	のぞみ	のぞみ	のぞみ(定期混乗)	
駅	専用臨	専用臨	定期混乗	往路(第1日目)	
東京 発	7:47頃	10:23頃	7:20頃	8:50頃	
品川 "	7:54頃	10:30頃	7:27頃	8:57頃	
新横浜発	8:06頃	10:42頃	7:39頃	9:09頃	
名古屋着	9:28頃	12:04頃	9:01頃	〃	
京都 着	10:05頃	12:41頃	9:38頃	〃	
新大阪着	10:20頃	12:56頃	9:53頃	〃	
広島着	12:52頃	
列車名	のぞみ	のぞみ	のぞみ	のぞみ(定期混乗)	
駅	専用臨	専用臨	定期混乗	復路(第2日目) 復路(第3日目)	
広島発	9:49頃	..
新大阪発	13:46頃	13:23頃	14:50頃	〃	..
京都 "	14:02頃	13:39頃	15:05頃	11:34頃	14:33頃
名古屋発	14:40頃	14:16頃	15:42頃	..	〃
新横浜着	16:01頃	15:37頃	17:04頃	..	16:52頃
品川 "	16:13頃	15:49頃	17:16頃	..	17:03頃
東京 着	16:20頃	15:56頃	17:23頃	..	17:10頃

※Cコース: 春季・秋季

コース	東北	東北	東北・山形	長野
列車名	やまびこ	はやぶさ	やまびこ	あさま
駅	定期混乗	定期混乗	定期混乗	定期混乗
東京 発	8:48頃	9:08頃	8:56頃	9:44頃
上野 "	8:54頃	9:14頃	9:02頃	9:50頃
福島 着	〃	〃	10:30頃	〃
上山 "	〃	〃	〃	〃
山形 "	〃	〃	〃	〃
仙台 "	〃	〃	11:00頃	〃
一ノ関 "	11:28頃	〃	..	〃
盛岡 "	12:07頃	〃	..	〃
新青森 "	..	12:29頃	..	〃
長野 着	11:03頃 11:33頃
列車名	やまびこ	はやぶさ	つばさ	あさま
駅	定期混乗	定期混乗	定期混乗	定期混乗
長野 発	15:23頃
新青森 "	..	13:52頃	..	〃
盛岡 "	14:07頃	〃	..	〃
一ノ関 "	14:48頃	〃	..	〃
仙台 "	〃	〃	..	〃
山形 "	〃	〃	14:04頃	〃
上山 "	〃	〃	14:13頃	〃
福島 "	〃	〃	15:16頃	〃
上野 着	17:18頃	16:58頃	16:42頃	17:06頃
東京 着	17:24頃	17:04頃	16:48頃	17:12頃

※留意事項

1. 運行ダイヤ・時刻等は平成28年11月現在で、今後のダイヤ改正等により発着時刻等は変更になる場合があります。
2. 関西 A・Bコースは16両編成の専用列車です。春季C・秋季Cコース、Dコース、東北、山形、長野の各コースは定期列車利用で、一般客と混乗になります。
3. 専用臨時列車は、一編成1,000名を割った場合、定期混乗列車利用となる場合があります。